

Bad trip. in Hawaï



Taiachristiane.com



LOOKBOOK SPRING SUMMER 2015



















































ABOUT TATA CHRISTIANE

Tata Christiane is a fashion label founded in 2007 by Tata and Hanrigabriel. The brand proposes collections with serial and unique pieces and stands with its costume design studio for various cooperations in art performances, theater, cinema, photography and music.

Tata Christiane is a vision of the street costume, it proposes an absurd and disturbing vision of beauty, with decline, maladjustment, extravagance and immoderation. It plays with the borders of elegance and bad taste, digging up our old memories, recycling the waste of our civilisation, and becoming a monomania, a machination and a monstrous and sublime piece.

Tata Christiane could have been a punk, if she was not also an ambiguous queen, a one eyed flautist, a gypsy woman and a street child.

Tata Christiane is for boys and girls, women and transvesties, men and old people, kings and madmen. The brand developps two trends / collections a year, producing limited serial clothes and uniques pieces.

Using hand made and industrial production, the design and the cuts, the materials and the fabrics, follow from the adaptation of poetic museum/costumes/streewear...pieces, into a contemporary street costume.

Tata Christiane ist ein im Jahr 2007 von Tata und Hanrigabriel gegründetes Modelabel. Das Label entwirft Serien- sowie Einzelstückkollektionen und kooperiert im Bereich Kostümdesign mit Künstlern aus den Disziplinen Theater, Performance, Film Fotografie und Musik.

Tata Christiane ist eine Vision des Street Costume, eine absurde und verstörende Facette des Schönen, mit Niedergang und Verstimmtheit, Extravaganz und Maßlosigkeit. Es spielt mit den Grenzen der Eleganz und schlechtem Geschmack, bringt unsere alten Erinnerungen hervor, verwertet den Stoff unserer Zivilisation, der Monomanie folgend, einer Intrige und einem monströs erhabenem Stück gleich.

Tata Christiane hätte ein Punk sein können, wenn Sie keine vieldeutige Königin wäre, eine einäugige Flötenspielerin, eine Vagabundin und ein Straßenkind. Tata Christiane ist für Jungen und Mädchen, Frauen und Transvestiten, Männer und den Alten, für Könige und Wahnsinnige.

Das Label entwickelt zwei Trends/Kollektionen pro Jahr, in limitierten Serien und Einzelstücken als Collectors Editions. In Handarbeit und maschinell hergestellt verfolgen die Designs und Schnitte, die Materialien und Stoffe den Adaptionen von poetischen Museums-/Kostüm-/Streetwear Stücken und verwandeln sie in zeitgenössische Street Costumes.



TATA CHRISTIANE *BAD TRIP IN HAWAII* LOOKBOOK

SPRING SUMMER 2015

CONTACT

General inquiries : contact@tatachristiane.com

Sales & Press (Europe) : hi@arneeberle.de

Sales & Press (Japan) : wut_berlin@hpgrp.com

CREDITS

Photography : Valquire Veljkovic

Hair & Make-up : Memo Schmage

Assistant: Julia Watkins

Models : Mirce & Alexander

Artwork & Layout : haga